



最近畑作業にはまっている畠初心者の私です。最初は二十日大根の種まきから始まり約1か月で収穫することができました。今は玉ねぎの苗を植え、グリーンピースの種まきをして成長を待っているところです。今回の写真は玉ねぎの苗を植えた直後のものですが、作業が本当に大変でした。マルチを張るのも知識ゼロからのスタートだったので途中で張りかけていたマルチが風に飛ばされたりもしましたが、なんとか玉ねぎの苗を150本植えることができました。新玉ねぎが好きなのでこれからしっかりと成長してくれる嬉しいです。

高宮田園パラツォ児玉実緒



## SOGATORE

向原生涯学習センターみらい 曽我瀬人

### カンタン 腕立て伏せ



胸と二の腕を鍛えるトレーニングです。これまで紹介してきたトレーニングの中でも一番難しい内容になっています。

ポイントは呼吸です！

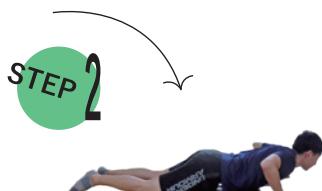
吸って～、吐いて～を意識してください。少し楽になるはず！

がんばれ！！

STEP 1



両膝、両手を床について四つん這いの姿勢になる。脚は腰幅に、手は肩幅より広めに開く。



息を吸いながら胸を床に近づけるように、肘を少し曲げ、吐きながら戻る。

## 館長リレーコラム

### 「心を動かされた映画」

昨年、映画を見に行った中で印象に残った『破戒』を紹介します。この映画は被差別地域差別をテーマに教員である丑松青年が父の戒めを破って出自を明らかにする物語です。

丑松が教え子たちに「この広い世の中に生まれて来た時は、ただもう無防備で無邪気な赤ん坊なんだし、そして死ぬまで、皆さんと同じように人間なのだ」とカミングアウトしていくシーンに、観ている私は胸を熱くしました。

島崎藤村によって原作が書かれたのは110年以上も前、映画化は過去2度、今回は60年振りの3回目となります。

この映画は、差別の残る社会を訴えている映画ですが、今なぜこの映画が作られたのか私は考えました。

いまでも差別はなくなっていないし、最近ではコロナ禍の中、差別が生まれてしまいました。ロシア - ウクライナの問題や、LGBTQの問題など私たちが生きていく中で、身の回りにはいろいろな差別があります。そんな社会だからこそ、無意識に差別してしまわないよう、「知ること」、「学ぶこと」、そして「気づくこと」であるというメッセージが込められていると。

学べる映画はいろいろありますが、この映画は今までになく心を動かされました。この映画が安芸高田市で上映される時はまた鑑賞したいと思っています。

美土里生涯学習センターまなび

高宮田園パラツォ

館長 下小城和浩



### うさ子ギャラリー

今年の干支は「卯」、私の大好きなうさぎです。

私は「ゆず」という名前のミニうさぎを飼っていました。とても大切に育ててきましたが、おととし9歳と8か月で亡くなりました。

ゆずがない毎日をどう過ごせばいいかわからないまま沈んでいた頃、当時の八千代の丘美術館の職員さんに、ゆずの絵を描くこ

とを勧められたのがきっかけで、色鉛筆画をはじめました。

ゆずが見守ってくれていたおかげでしょう、まだまだ勉強中ですがかなり上達した・・・かなっ？

うさぎといえば跳躍！ゆずも華麗なジャンプをしていました。

2023年はもう一段高くピョンッと跳ね上がってみたいなって思っています。



「ゆず」



八千代文化施設フォルテ 松村まゆみ

アージョにも、サッカーをするためにグラウンドの利用申請に来られます。やっぱりサッカーチーで、最初の窓口対応はやはり緊張します。お互い世界中で人気のスポーツなんだと感心する一方で、最初の窓口対応の合間に笑顔も見られるようになります！

アージョにも、サッカーをするためにグラウンドの利用申請に来られます。やっぱりサッカーチーで、最初の窓口対応はやはり緊張します。お互い世界中で人気のスポーツなんだと感心する一方で、最初の窓口対応の合間に笑顔も見られるようになります！

クリスタルアージョ 小浦恵子

（編集後記）

今回はさらに新しいコーナーが増えました。これからも、たくさんの「好き」を発信していくので、みなさんとつながるツールになればうれしいです。次回は3月発刊予定です。どうぞお楽しみに！

クリスタルアージョ 虎尾



### あたらしい出あい to たのしいつどい

安芸高田市民文化センター

八千代文化施設フォルテ

美土里生涯学習センターまなび

高宮田園パラツォ

甲田文化センターミューズ

向原生涯学習センターみらい

新型コロナウイルスの感染対策に考慮した施設運営に努めます。利用者の皆さまのご理解、ご協力をよろしくお願いします。